



CARMEN MARÍA ELENA GONZÁLEZ

A la edad de **8 años** inicia sus estudios musicales en el **Conservatorio Superior de Música de Málaga**. Amplía su formación musical con los profesores Asier Polo, Elena Camez, A. Campos, Antonio Lozano y A.P. Fernández.

Ha sido calificada como **alumna más sobresaliente en la Cátedra de Música de Cámara con el Trío Mozart** de Deloitte en el Curso 2004/2005 bajo la dirección de Marta Gulyas, con la que grabó un disco en colaboración con Sony y Deloitte.

Ha completado su formación en la **Escuela Superior de Música Reina Sofía desde el año 1999** en la Cátedra de Violonchelo, bajo la dirección de Natalia Shakhovskaya, titular de dicha Cátedra.

En el Curso 2006/2007, estudió un **Máster en la Escuela Superior de Música di Fiesole** con la profesora Natalia Gutman. Desde 2006 hasta 2008, ha sido alumna del **Instituto Internacional de Música de Cámara de Madrid** con el Trío Amadeo.

Desde 2008, es invitada a Salzburg (Austria) como **Violoncello Solista por la Salzburg Chamber Soloist**, donde realiza numerosas giras por toda Europa y América. Durante el año 2009, ha colaborado con la **Deutsche Kammerakademie Neuss (Alemania)**. En ese mismo año, es admitida en la **Hochschule de Hamburg (Alemania)** para realizar un diploma de Konzert-Exam con el profesor Benhard Gmelin.

Sigue desempeñando su carrera como solista y en distintas agrupaciones de cámara, actuando por toda Europa.