



VIRGILIO MELÉNDEZ JIMÉNEZ

Nacido en **Málaga**, comienza sus estudios musicales en el **Conservatorio Superior** de dicha ciudad bajo la tutela violonchelística del catedrático Antonio Campos. A lo largo de su carrera, ha **recibido clases de profesores y profesoras** como Alejandro Martínez, Elena Cames, Carlos Cardinaal y Trinidad Zurita. Durante sus estudios y una vez terminada su carrera en el mismo Conservatorio, ha realizado **cursos de perfeccionamiento** con maestros como Gesa Szabo, Susana Stefanovic o Marco Scano.

En la faceta musical, Virgilio ha **colaborado habitualmente con multitud de orquestas** como la Orquesta Sinfónica de Málaga, la Orquesta Ciudad de Almería, la Orquesta Filarmónica de Andalucía, la Orquesta de la Universidad de Málaga, la Orquesta Amici, la Camerata Sempreviva, la Orquesta Arcángelo Corelli... **Destacar las colaboraciones con la Orquesta de la Universidad de Málaga y la Orquesta Amici, con las que ha actuado además de solista.** En la labor camerística, ha realizado diversos conciertos con diferentes cuartetos de cuerda y otras agrupaciones en lugares tan señalados como las **Cuevas de Nerja**.

En el **mundo discográfico**, Virgilio ha colaborado en la grabación de varios trabajos de grupos como **Tyr Metal** o **Alhandal**.

Como **labor pedagógica**, Virgilio lleva desde el año **2002** impartiendo clases en diversos Conservatorios Andaluces. En la actualidad y desde el año **2006** **imparte clases en el CPM Manuel Carra de Málaga**.